

Collection : *Première Impression*

## Béatrice Bastiani-Helbig Festin de miettes



*Récits de voyages*

*Je n'aime pas le mot visiter (« J'ai visité Rome, j'ai visité Prague, j'ai visité Pékin »...). Car on visite à la hâte, pour dire qu'on a visité, et pour savoir, toujours savoir (des noms, des dates...).*

*Quand on visite, on est étranger, on passe. Or je veux vivre des instants d'éternité, au présent, hors du temps. Je veux humer, écouter, voir, être. Mes sens sont les fenêtres de mon esprit. Mes fenêtres sont grandes ouvertes.*

*Les images, les visages, les paysages, la musique du monde entrent en moi, font partie de moi. Je les reconnais. Je ne suis nulle part étrangère, le monde est à moi. Je suis du monde.*

B. Bastiani-Helbig

*Un livre en mouvement, tout comme son auteur qui emporte toujours sur elle un petit carnet de notes lorsqu'elle part en voyage. Une série de textes croqués sur le vif au détour d'une rencontre là-bas à l'autre bout du monde, en Chine ou bien encore ailleurs. Les récits de Béatrice Bastiani-Helbig sont de vrais moments de bonheur, des petits bijoux de vie, de simplicité, de poésie. Des instants « en transhumance » où l'auteur mêle ses observations, ses sentiments, son franc-parler aussi. Ne cherchez plus l'évasion, vous l'avez trouvée.*

Photographie de couverture : l'auteur et Madame Cheng  
Pékin 2009

Prix : 10 Euros  
ISSN 2102 - 3239

*mots migrants*  
Editeur



*mots migrants*  
Editeur